

## Une procédure de cartographie automatique : UNISAS

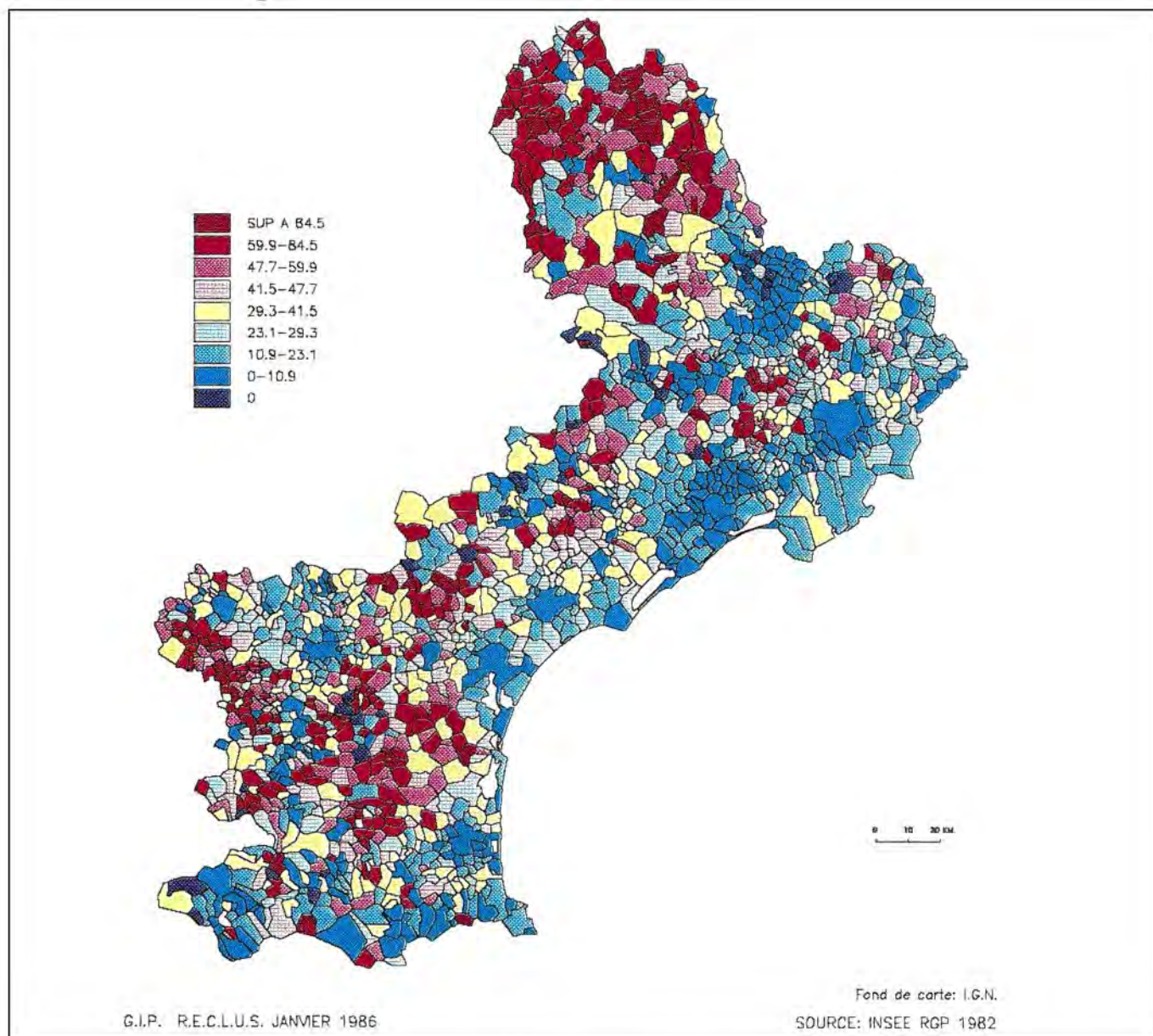
Patrick BROSSIER  
Marie-Thérèse LERNOU

**RESUME** Un nouveau logiciel de cartographie automatique, UNISAS, combinant les avantages des logiciels SAS et UNIRAS, a été développé à la Maison de la Géographie.

**ABSTRACT** A new software for computer-assisted cartography, UNISAS, combining software technology from SAS and UNIRAS has been developed at la Maison de la Géographie.

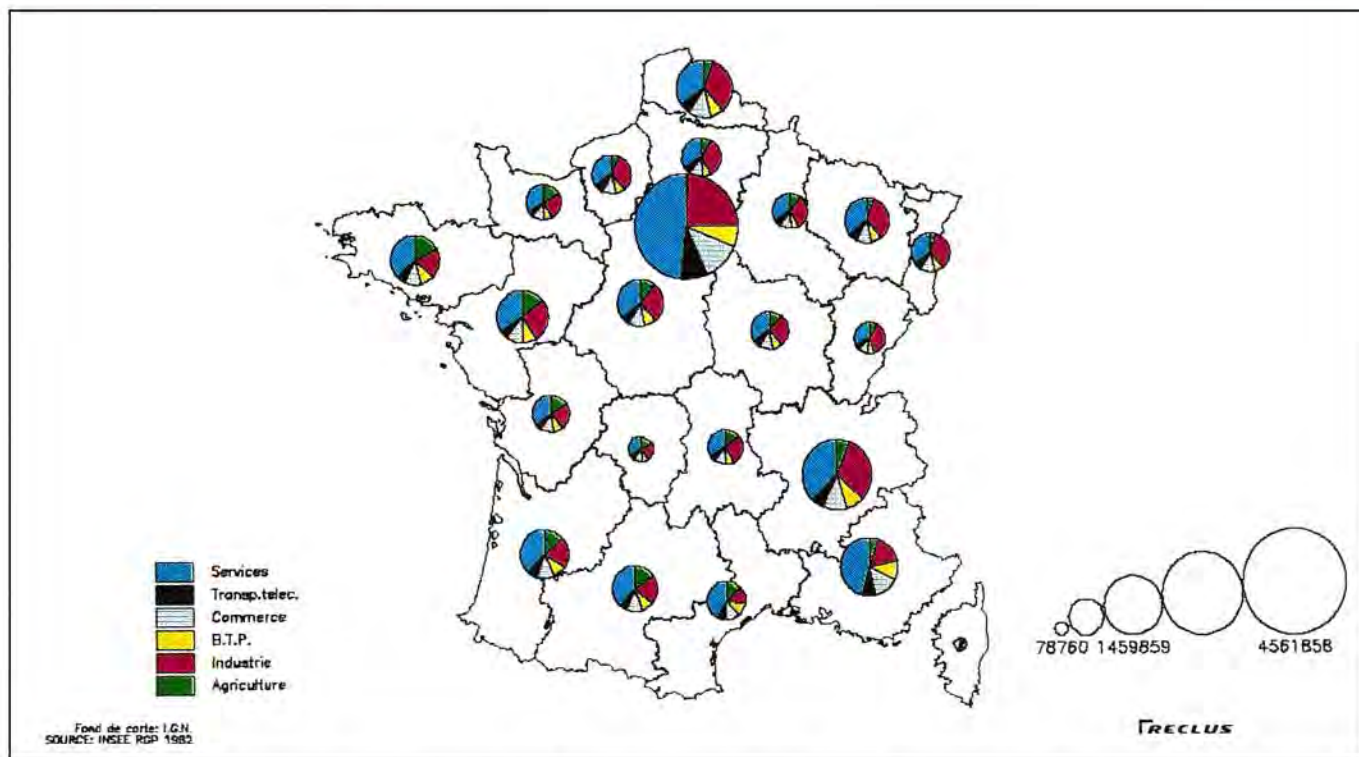
• CARTOGRAPHIE AUTOMATIQUE • LOGICIEL • SAS • UNIRAS

• AUTOMATIC CARTOGRAPHY • SOFTWARE • SAS • UNIRAS



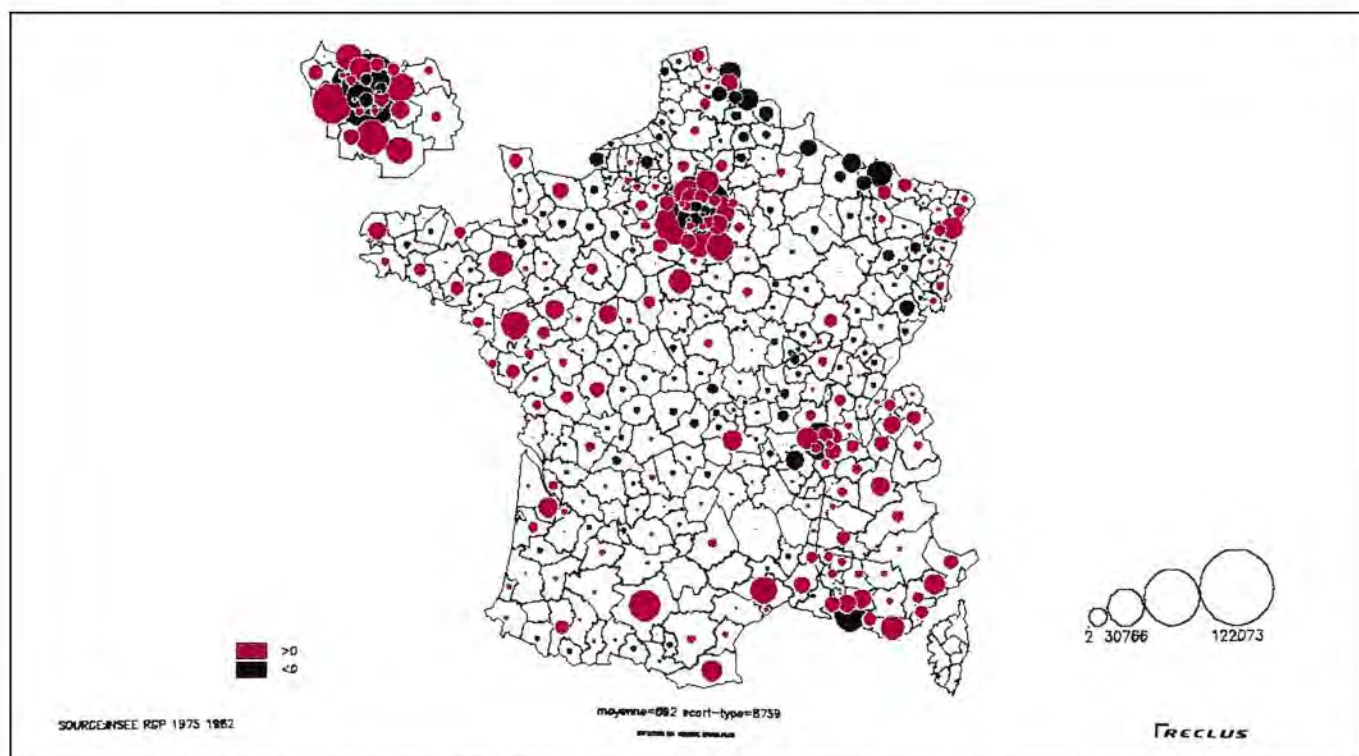
Languedoc-Roussillon, part de la population agricole dans la population totale en 1982 par communes (choroplèthes).

*Languedoc-Roussillon, part of agricultural population from the total population in 1982 by communes (choroplethes).*



France, répartition de la population active par régions 1982 (diagrammes circulaires).

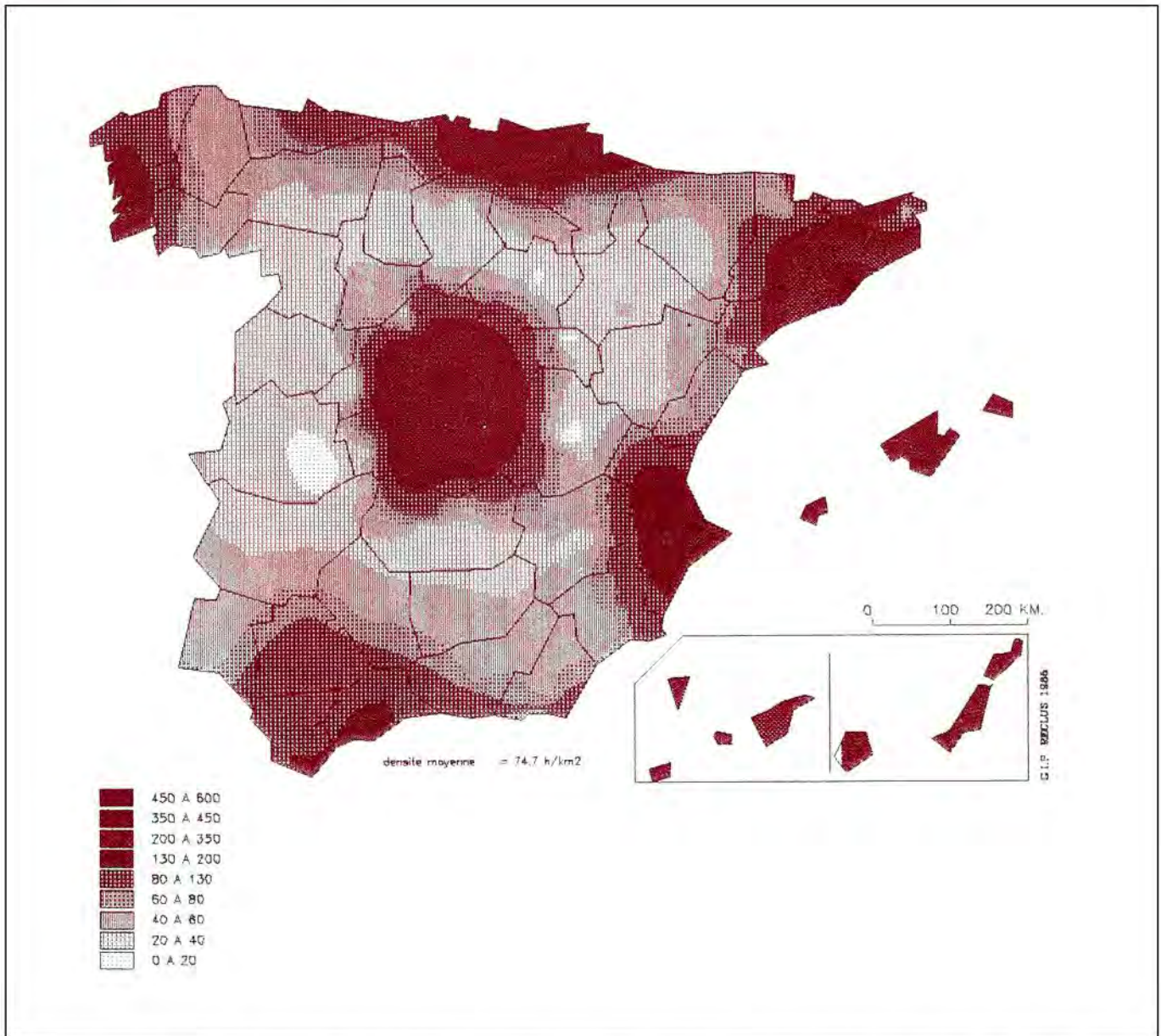
France, distribution of the active population by regions (circular diagrams).



France, variation absolue de l'emploi total par zones d'emploi 1982-1975 (cercles détournés en 2 couleurs).

France, absolue variation of total employment by employment zones (two coloured cut out circles).





Espagne, surface de tendance, densité de population en 1981.

Spain, trend surface, population density 1981.

A partir des deux logiciels, SAS (d'origine américaine) et UNIRAS (d'origine danoise), la Maison de la Géographie de Montpellier a mis au point une procédure simple de cartographie automatique. Elle consiste à utiliser les qualités graphiques d'UNIRAS sans sortir du logiciel SAS ; elle permet donc de conserver tous les avantages de ce dernier (gestion des données, calculs statistiques, recodages...)

1. Simplicité d'utilisation pour des non-informaticiens ne connaissant pas de langage de programmation ;
2. Détournage de cercles, courbes de niveau, etc. permettant de dépasser les possibilités de SAS ;

3. Qualité de sortie d'imprimante (plages de couleur par opposition aux hachures).

4. Sortie facile des typons (décomposition des couleurs) ;

5. Par contre, cette facilité d'utilisation impose quelques contraintes pour la présentation graphique qui s'assouplissent au fur et à mesure des besoins.

Cela permet de présenter un échantillon de 4 cartes différentes et à différents niveaux de découpage ; au-delà de ces quelques exemples d'autres travaux sont en cours à la MGM : Atlas d'Espagne, Atlas de Chine, Emploi en France, etc.