

Guerre cartographique sous Louis XIV : l'Atlas Nouveau de Jaillot

Mireille PASTOUREAU

RESUME

Il n'y a pas que des opérations militaires : l'Atlas Nouveau de Jaillot témoigne d'une guerre éditoriale contre les Pays-Bas et le monopole exercé sur la cartographie au XVII^e siècle.

• ATLAS • XVII^e SIECLE • JAILLOT
• PAYS-BAS • SANSON (Nicolas)

ABSTRACT

Wars are not fought on military grounds only ; Jaillot's Atlas bears witness of an editorial war against the Netherlands and their monopoly on the 17th century cartography.

• ATLAS • JAILLOT • NETHERLANDS (The) • SANSON (Nicolas) • 17TH CENTURY

RESUMEN

No se llevan a cabo únicamente operaciones militares : el Nuevo Atlas de Jaillot es prueba de una guerra editorial contra los Países Bajos y el monopolio ejercido sobre la cartografía en el siglo XVII.

• ATLAS • JAILLOT • PAISES BAJOS • SANSON (Nicolas) • SIGLO XVII

Ce pompeux frontispice est celui de l'Atlas Nouveau, publié par Alexis-Hubert Jaillot à Paris en 1681. La sobriété du titre contraste avec le message des images. Alors que le premier annonce banalement un atlas mondial où tous les pays sont représentés, la décoration grandiose et martiale évoque tout autre chose. Quel est donc le sens des trompettes et des trophées guerriers, des dieux de la guerre Mars et Pallas (ou Minerve), des batailles de Cassel et de Senef, récemment gagnées par la France sur les Provinces Unies des Pays-Bas ?

Ces allusions évoquent certes les victoires militaires du Roi et de son fils, selon une flatterie habituelle à l'époque, appliquée du reste davantage au dauphin

1. Le frontispice de l'Atlas Nouveau

Source : Bibliothèque Nationale, Paris.

Il s'agit ici d'une des nombreuses copies réalisées à Amsterdam à la fin du XVII^e siècle.

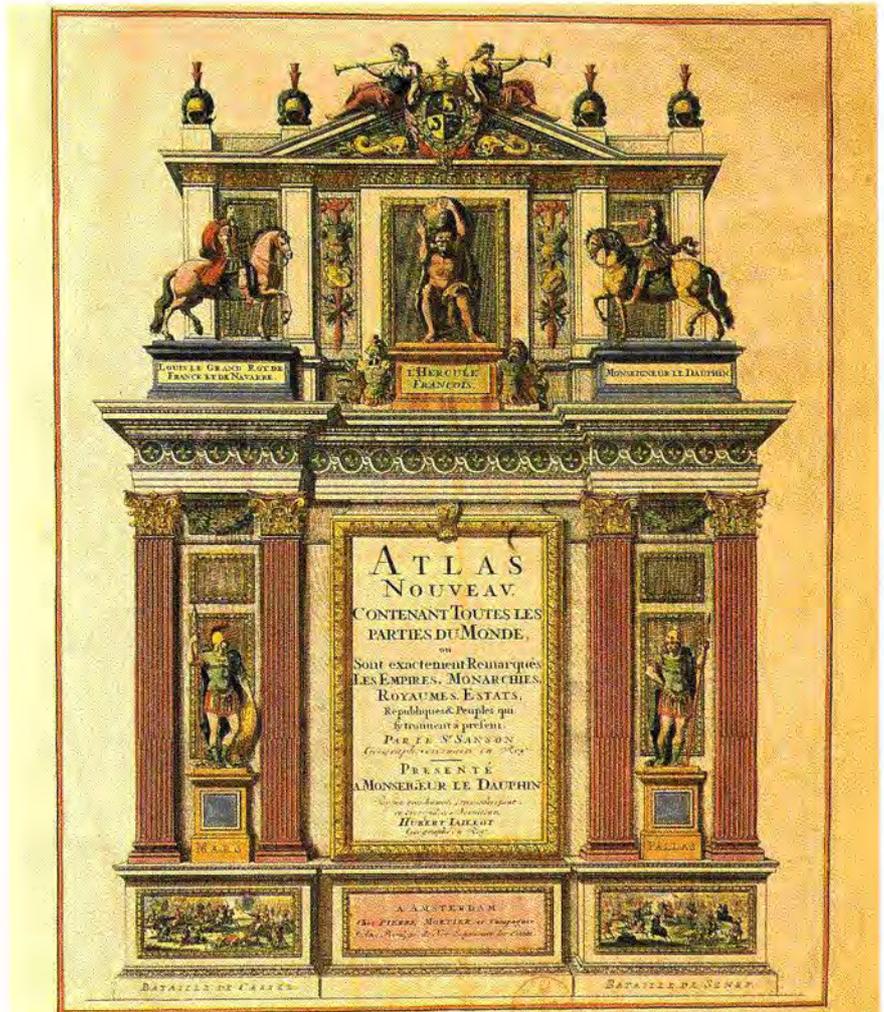


TABLE DES CARTES etc. Du S^r. SANSON. Contenues Dans ce Volume.

CATALOGUE DES CARTES ET TABLES GEOGRAPHIQUES DE M^r. SANSON, A l'Usage DE MONSIEUR LE DAUPHIN.

Qui se vendent à AMSTERDAM, chez PIERRE MORTIER, Libraire sur le Veysdam. Elles sont très bien gravées, corrigées avec toute l'exactitude possible, sur de très bons copies, de la plus grande pureté en deux tailles.

Avec Privilège de Nos Seigneurs les Etats de Hollande & de Westphale.

<ol style="list-style-type: none"> 1 Le TITRE de l'Atlas ouveau de SANSON. 2 La TABLE des CARTES, etc. selon leur ordre. 3 Introduction à la Géographie, par SANSON, 9 feuilles. 4 TABLE Géographique des Divisions <i>De Glôbe Terrestre</i>. 5 MAPPE-MONDE, ou Glôbe Terrestre & Aquatique. 6 TABLE Géographique de l'EUROPE. 7 EUROPE, divisée en ses principales régions. 8 TABLE Géographique de l'Asie. 9 ASIE, divisée en ses principales régions. 10 TABLE Géographique de l'Asie. 11 AFRIQUE, divisée en ses principales parties. 12 TABLE Géographique de l'Asie & de l'Europe Septentrionale. 13 AMERIQUE Septentrionale. 14 TABLE Géographique de l'AMERIQUE Méridionale. 15 AMERIQUE Méridionale. 16 TABLE Géographique des Iles BRITANNIQUES. 17 Les Iles BRITANNIQUES, divisées en leurs Royaumes. 18 Le Royaume d'ANGLETERRE divisé en ses Provinces. 19 Le Royaume d'ECOSSE. 20 Le Royaume d'IRLANDE. (L'ANGLERRE). 21 Le MANCHE, ou le CANAL entre la FRANCE & l'IRLANDE. 22 TABLE Géographique de la SCANDINAVIE. 23 La SCANDINAVIE, & le SUEDE. 24 TABLE Géographique du Royaume de DANEMARQ. 25 Le Royaume de DANEMARQ. 26 TABLE Geog. de la RUSSIE blanche, ou MOSCOVIE. 27 La RUSSIE blanche, ou MOSCOVIE. 28 THEATRE de la Guerre des CANTONS du NORD. 29 TABLE Géographique du Royaume de FRANCE. 30 Le Royaume de FRANCE. 31 ETAT GENERAL DU ROYAUME de FRANCE. 32 ECHELLE Géographique des Toisseries. 33 Le Gouvernement General de l'ISLE de FRANCE. 34 Seconde Partie du Gov^t General de l'ISLE de FRANCE. 35 Le Plan de la Ville de PARIS. 36 Environs de PARIS. 37 Le Gouvernement General de CHAMPAGNE. 38 Le Gouvernement General de LORRAINE. 39 L'Etat de CHARTRES. 40 Gouvernement General de LION. 41 Le Gouvernement General de DAUPHINE. 42 Le Gouvernement General de PICARDIE. 43 Le Gouvernement General de NORMANDIE. 44 Le Gouvernement General de BRETAGNE. 45 GUYENNE & GASCOGNE. 46 D'Evreux & NANTES. 47 THEATRE de la Guerre dans les SEVENNES. 48 Le DIOCESE de NISMES. 49 Le Gouvernement General de PROVENCE. 	<ol style="list-style-type: none"> 50 La FRANCHE COMTE. 51 La LORRAINE divisée en ses Duchés, Ballivages, &c. 52 Les POSTES de FRANCE. 53 Les MONTS PYRENEES. 54 Les MONTS des ALPES. 55 TABLE Géographique de l'Empire d'ALLEMAGNE. 56 L'Empire d'ALLEMAGNE. 57 Le Cours de la Riviere du RHIN. 58 L'ALSACE divisée en ses principales parties. 59 Le PALATINAT Electoral du RHIN. 60 Partie Occidentale du PALATINAT du RHIN. 61 Partie Orientale du PALATINAT du RHIN. 62 Partie Occidentale de l'ARCHIEVÊCHE de MAYENCE. 63 Partie Orientale de l'ARCHIEVÊCHE de MAYENCE. 64 Partie Occidentale de l'ARCHIEVÊCHE de TREVES. 65 Partie Orientale de l'ARCHIEVÊCHE de TREVES. 66 L'ARCHIEVÊCHE & Electeur de COLOGNE. 67 Etat de la Separation de l'Evêché de LIEGE. 68 Le Duché de CLEVES, la Seigneurie de Ravenstein, &c. 69 Le Duché de JULIERS. 70 Le Duché de BERGE, le Comté de HOMBURG, &c. 71 Le Comté de la MARK. (Necker). 72 THEATRE de la GUERRE sur le Rhin, Moselle &c. 73 Les Pais entre la MOSELLE, le SAAR & le RHIN. 74 THEATRE de la GUERRE entre le RHIN, le SAAR & la MOSELLE. 75 Partie Septentrionale des PAYS entre la MOSELLE. 76 Partie Méridionale des PAYS entre la MOSELLE. 77 Carte Frontalière des PAYS situés entre le RHIN, &c. 78 Le Cours de la SAAR, depuis Elzette jusqu'à son embouchure. 79 Partie du Cercle d'AUTRICHE. (Clerus). 80 L'Autre Partie du Cercle d'AUTRICHE. 81 Le PLAN de la Ville de Vienne & de ses Environs. 82 Le Cercle de BAVIERE. 83 THEATRE de la GUERRE en BAVIERE. 84 THEATRE de la GUERRE en AUTRICHE. 85 Le Cercle de FRANCONIE. 86 Le Cercle de SUABE. 87 La haute Partie du Cercle de haut RHEIN. 88 Le Cercle Electoral du Rhin. 89 Le Cercle de WESTPHALIE. 90 Le Duché de WESTPHALIE. 91 Haute Partie de l'Evêché de MUNSTER. 92 Basse Partie de l'Evêché de MUNSTER. 93 Le Cercle de la haute SAXE. 94 Le Cercle de la basse SAXE. 95 Les ETATS de la COURONNE de BOHEME. 96 Le Marquisat & Electeur de BRANDEBOURG. 97 Le Duché de POMERANIE.
--	---



qu'à son père : le géographe courtisan lui ayant dédié l'atlas, il l'a représenté sur le frontispice, tant par son effigie que par ses armoiries. Mais ne peut-on pas voir une autre signification ?

Par exemple si, en choisissant ces attributs guerriers, Jaillot avait voulu signifier qu'il était lui aussi en guerre contre les Provinces Unies, mais sur un autre terrain, celui de l'édition des cartes de géographie ?

Regardé de près, cet atlas apparaît en effet comme une contre-attaque dans la bataille commerciale qui opposait la Hollande au reste de l'Europe pour la maîtrise du commerce de la géographie. Grâce à d'éminents cartographes, à des graveurs de talent et à de puissantes maisons d'édition, la Flandre puis les Pays-Bas exerçaient un monopole de fait sur la cartographie gravée depuis la fin du XVI^e siècle. D'Ortelius aux Blaeu, en passant par Mercator, les Hondius et Janssonius, les plus grands noms en étaient issus.

La France donc, importait leurs publications et, éventuellement, s'efforçait de les copier. Le premier cartographe français à faire graver ses cartes à Paris plutôt qu'à Amsterdam fut Nicolas Sanson d'Abbeville (1600-1667). Son œuvre impressionna par son érudition, mais la gaucherie du dessin et la maladresse des décors ne lui permirent pas de concurrencer vraiment la cartographie hollandaise.

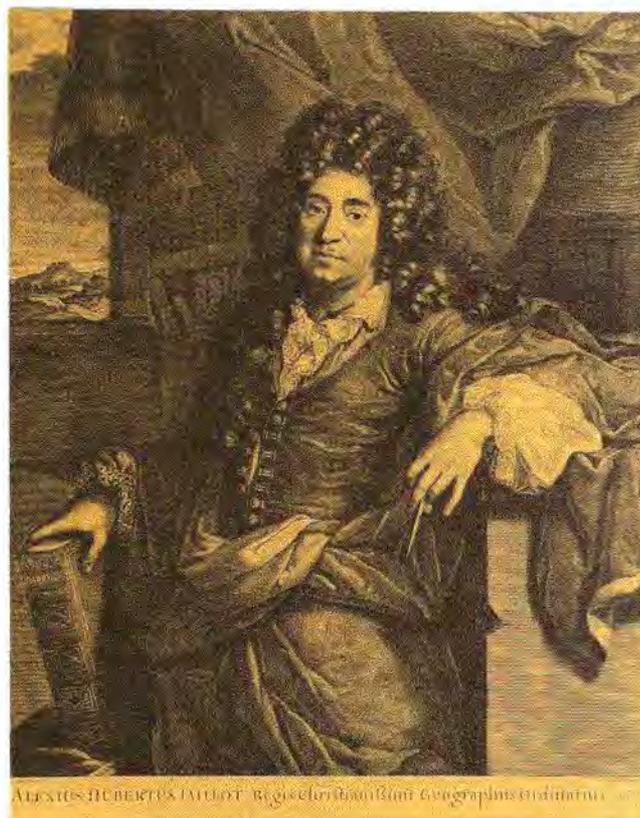
Ce n'est que vingt ans plus tard, dans l'atmosphère conquérante du règne de Louis XIV, que Jaillot devint le premier des éditeurs européens de cartes. *L'Atlas Nouveau* symbolise son ambition. Son format, 64 x 50 cm, est plus grand que celui de tous les atlas précédents. Le soin apporté à la gravure, la recherche et la qualité des cartouches, en font enfin une publication de premier plan.

Il fallut une considérable énergie à Jaillot pour venir à bout de sa tâche. Franc-Comtois d'origine (donc étranger) et sculpteur de formation, il était venu au commerce des cartes par son mariage avec la fille d'un marchand d'estampes parisien. Il conçut son projet d'atlas dès 1670 et commanda les cartes à Guillaume Sanson, fils de Nicolas (qui s'apercevra trop tard que son nom avait été oublié sur la page de titre). Cette collaboration de dix ans se révéla difficile, tant à cause des harcèlements incessants de l'éditeur que des dérobades de l'auteur. Ce dernier ne livra en fait que des dérivés des cartes de son père.

2. La table des cartes de l'*Atlas Nouveau*

Source : Bibliothèque Nationale, Paris.

Elle fut ajoutée par le contrefacteur hollandais. Son décor glorifie la cartographie avec une certaine lourdeur.



3. L'ambitieux éditeur de cartes Alexis Hubert Jaillot

Source : Bibliothèque Nationale, Paris.

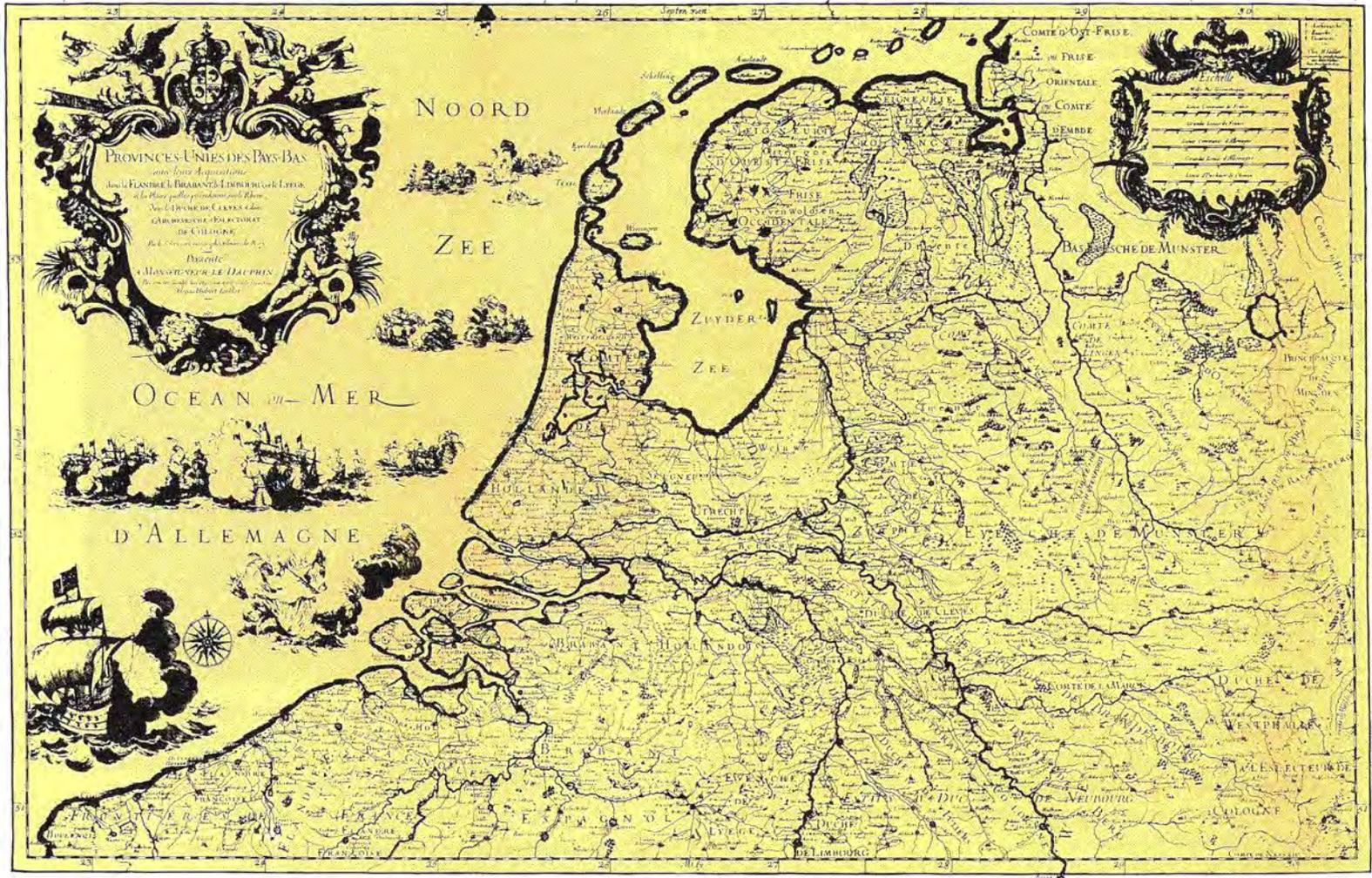
Il consacra plus de dix années à la préparation de l'*Atlas Nouveau*. Il fut récompensé par le titre de géographe du roi Louis XIV.

Mais pour Jaillot, seule comptait la réussite du projet. Il est aussi instructif de constater que, alors que c'est ici la première fois que le titre « atlas » est utilisé en France, il remplace sur le frontispice le Titan traditionnel, condamné à porter le ciel sur ses épaules, par un « Hercule françois ». N'est-ce pas ici sa propre allégorie, lui, cet étranger « assimilé » que rien n'arrête ?

Plusieurs fois réédité et augmenté, l'*Atlas Nouveau* valut à son éditeur le titre officiel de géographe du roi. Le destin donna même son petit coup de pouce : la firme des Blaeu d'Amsterdam, principal concurrent, fut détruite par le feu en 1672. Les libraires hollandais, à cours de publications, se mirent à copier les cartes françaises : dès 1692, l'*Atlas Nouveau* fut contrefait à Amsterdam. On attribua même les noms de Sanson et de Jaillot à des cartes qu'ils n'avaient jamais faites, simplement parce que leur nom faisait vendre.

Jaillot avait gagné la guerre cartographique.

PROVINCES-UNIES DES PAYS-BAS *separatim* LE DUCHE DE GUELDRÉ, LES COMTES DE HOLLANDE, ZÉELANDE, ZUTPHEN, LES SEIGNEURIES D'UTRECHT, OVER-ISSSEL, GRONINGUE, et OUEST-FRISE, avec leurs Acquisitions vers LA FLANDRE, LE BRABANT, LE LIMBOURG, et LE LYEGE, et les Places qu'elles possèdent sur le Rhin, dans LE DUCHÉ DE CLEVES, et dans L'ARCHEVÊCHÉ et ELECTORAT DE COLOGNE. *trajet de la Mer du Nord à la Mer du Sud.* 1713. Chez la Citoyenne, au Palais National.



4. La carte des Provinces-Unies contenue dans l'Atlas Nouveau

Source : Bibliothèque Nationale, Paris.

Elle évoque la guerre franco-hollandaise : un navire français vient de couler un vaisseau hollandais.

