MAPPE MONDE 90/1

L'espace communal, essai de modélisation

Laurent DENIMAL

RESUME La modélisation spatiale appliquée à un espace communal (Châtillon, Hauts-de-Seine) permet d'identifier un secteur sensible qui nécessiterait un aménagement spécifique.

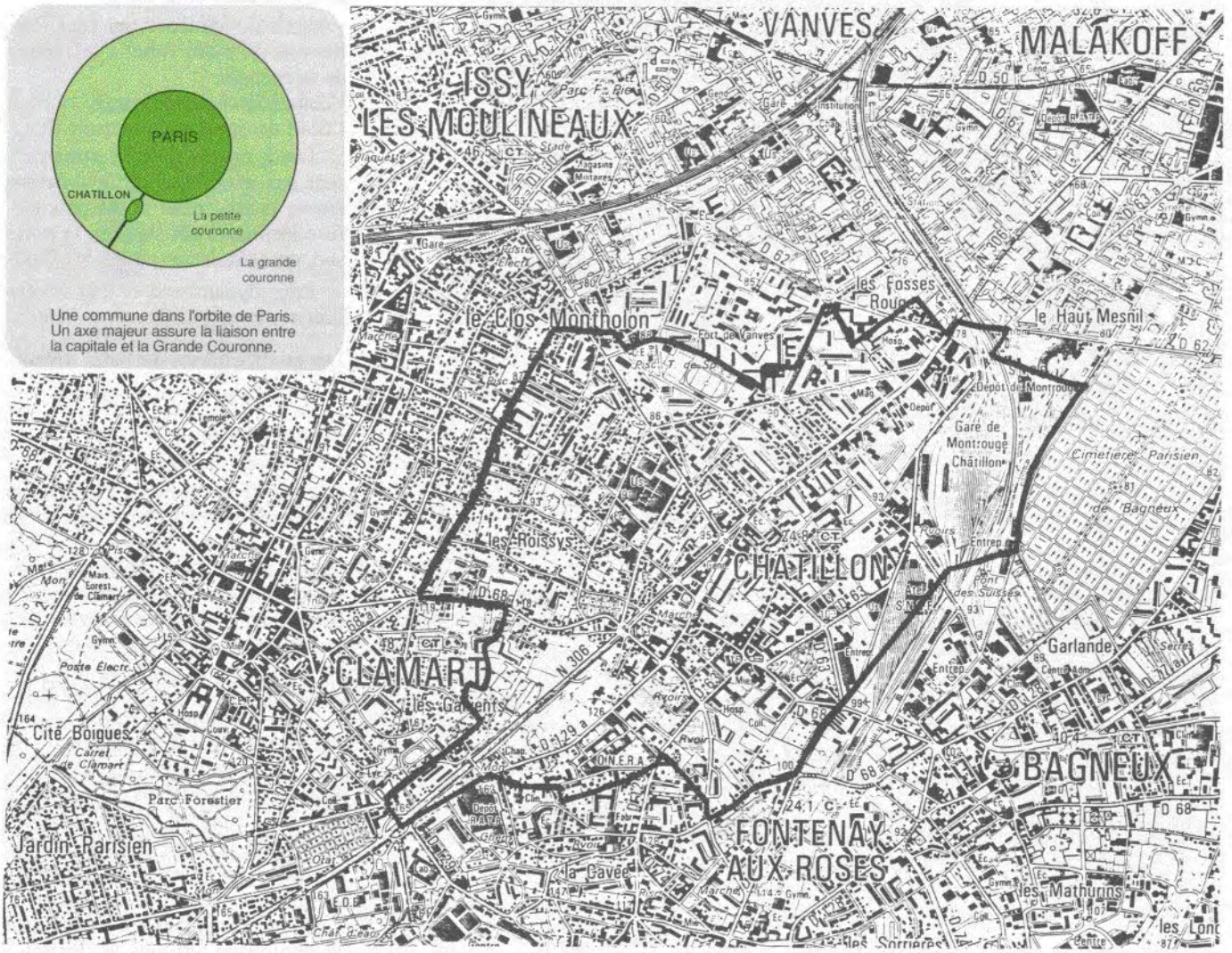
• CHATILLON
• CHOREME
• DYNAMIQUE SPATIALE
• MODELISATION

ABSTRACT Spatial modelization applied to a commune (Châtillon, Hauts-de-Seine) makes it possible to identify a sensitive area in need of specific development.

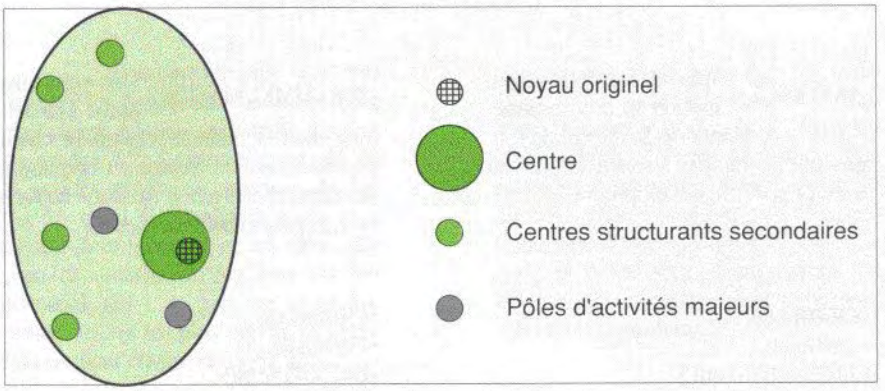
• CHATILLON
• CHOREME
• SPATIAL DYNAMICS
• MODELIZATION

ZUSAMMENFASSUNG Die schematische Darstellung einer Gemeinde ermöglicht, einen problematischen Sektor zu erkennen, der eines spezifischen Ausbaus bedürfte (Châtillon, Hauts-de-Seine).

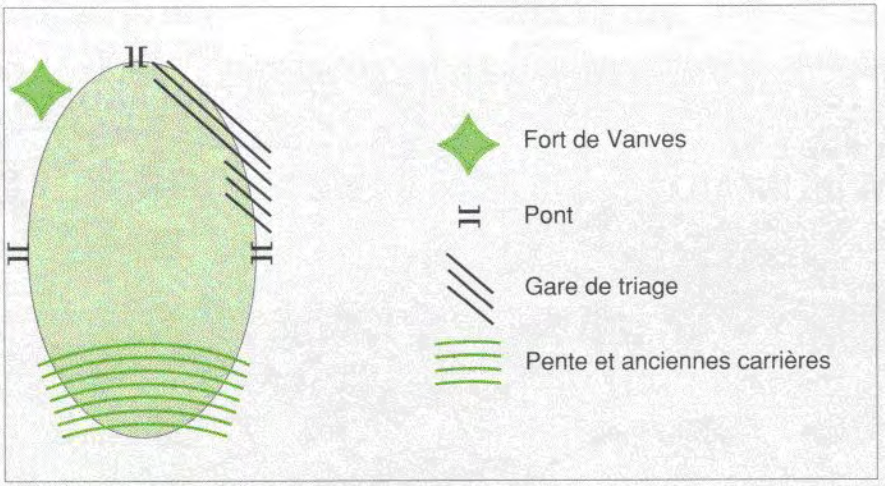
• CHATILLON
• CHOREME
• RAUMDYNAMIK
• SCHEMATISCHE DARSTELLUNG



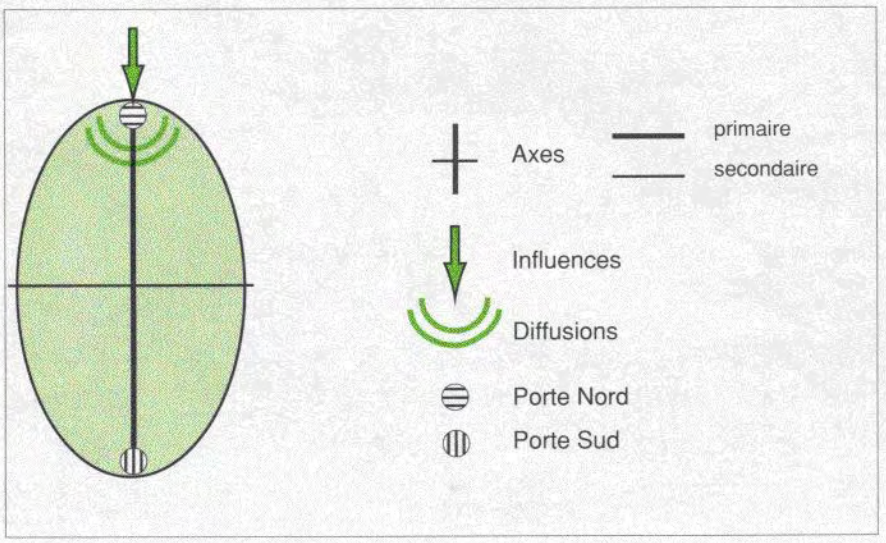
CHATILLON: Extrait de la carte IGN au 1/25 000, feuille 2314 ouest, Paris (révision de 1984)



1. Le centre et les centres



2. Les obstacles



3. La polarisation parisienne

La dynamique spatiale

1. Le centre et les centres

Le centre est décentré dans une structure orientée. Quatre centres secondaires irriguent l'espace.

2. Les obstacles

Les effets de fermetures conjugués aux effets du relief contribuent à gêner le développement urbain et à enfermer Châtillon dans un espace confiné. La recherche du site idéal se fera sur la pente.

3. La polarisation parisienne

Quatre quadrants naissent de la division spatiale orchestrée par deux axes perpendiculaires se coupant au centre de la ville;

• deux sont stérilisés (au vent), subissant de plein fouet l'influence de la capitale;

• deux sont ouverts (sous le vent), à l'écart des grands courants de flux.

Deux portes deville apparaissent aux extrémités de la structure étirée; la portenord reçoit puis diffuse les ondes parisiennes, la porte sud, ouverte, laisse passer les flux.

Leur dynamisme et leur évolution ne seront pas de même nature.

Les modifications du tissu urbain

4. Les trois pôles en mutation

a) Réorganisation du centre

Deux évolutions notables:

• la transformation et l'extension du noyau originel, caractérisée par une descente recherchée vers l'axe majeur afin de tirer profit des flux;

• la conquête des abords encore libres, accentuant le pouvoir des suds (du centre et de la ville).

b) Espaces stratégiques: la reprise

Deux secteurs s'affirment sur des terrains à (ré)aménager: l'un sous influence (porte N), l'autre au calme (porte S). Il en résultera des fonctions urbaines différentes:

• au nord, la Zone d'Activités des Arues: modernisation et nouvelles destinations (activités tertiaires);

• au sud, les anciennes carrières et la pente des Sablons et des Galvents: viabilisation des terrains et constructions de standing.

5. Le croissant des transformations

Il marque l'opposition entre:

• la portion morte, déjà pleine et sans modification du tissu urbain;

• la portion vivante en cours de réaménagement.

Ces portions correspondent aux moitiés de ville séparées par l'axe majeur. Les pointes du croissant atteignent les extrémités de l'espace communal et indiquent les lieux de contacts avec les portes. Lieux d'échanges intenses, les aménagements majeurs se feront là.

La priorité: la Porte Nord

6. La convergence et les nœuds: la porte étroite

Elle est due aux obstacles:

• ils empêchent toute échappatoire et ramènent les *flux* et les *tensions* sur la Porte Nord et accentuent les effets de détroit, en créant une accumulation en un point de la ville.

• elle accentue les effets des nuisances (bruit, pollution) sur la population de tout un quartier.

La reconquête du nord

Elle est rendue nécessaire par :

• les *effets de détroit*,

• la densité excessive des *contraintes* et des *obstacles*,

• le besoin d'améliorer le *cadre de vie* de ce secteur de la commune,

• la transformation de la *Zone d'Activités*.

Elle vise à:

• transformer le pôle *répulsif* en pôle *attractif*,

• recréer un *pôle structurant majeur* après le centre afin de procurer un espace de marque à la ville, une «**Entrée de Ville**»,

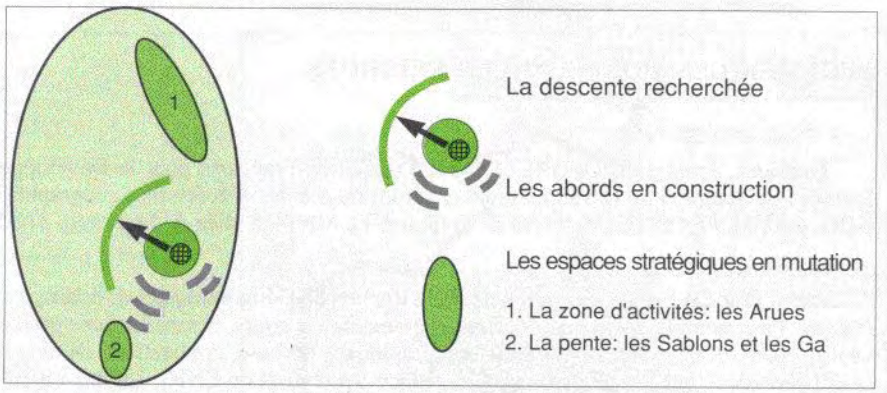
• accrocher au reste de la commune ce bout du monde.

Elle passe par:

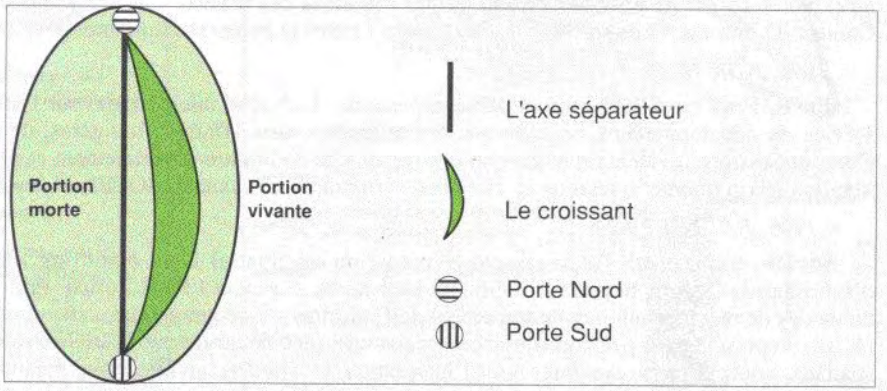
• la conversion du goulet d'étranglement en *voie triomphale*,

• la modification de la structure *urbaine* et *sociale* du quartier,

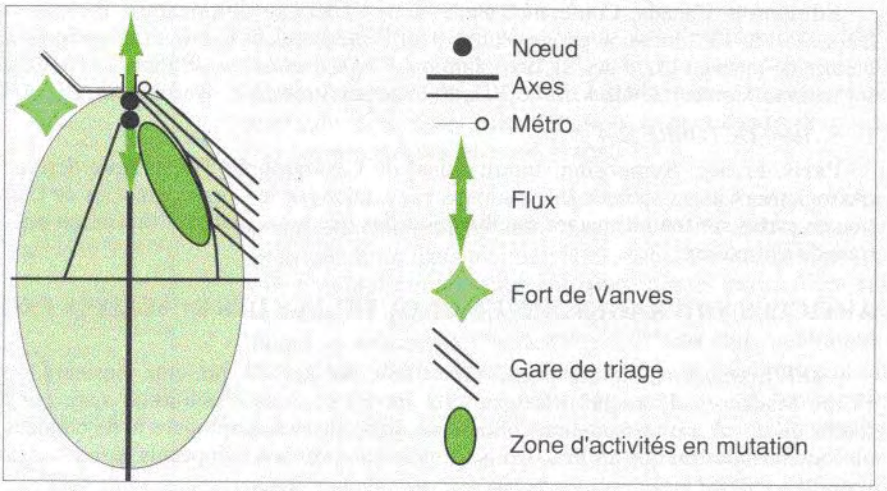
• la mise à l'étude de projets ayant pour but de déboucher sur un plan d'aménagement du secteur.



4. Les trois pôles en mutation



5. Le croissant des transformations



6. La convergence et les nœuds: la porte étroite

Références bibliographiques

BRUNET R., 1986, «La carte-modèle et les chorèmes», *Mappemonde*, n°4, pp. 1-6.

«Un projet de ville à Châtillon (92)», Etude IAURIF, *Les Cahiers de l'IAURIF*, n°72, 1984.