

Plan cours Tourisme M1/M2

J.-Ch. GAY

PREMIÈRE PARTIE : FONDEMENTS POUR UNE APPROCHE GÉOGRAPHIQUE DU TOURISME

I. Qu'est-ce que le tourisme ?

- I.1. Un phénomène lié à l'émergence d'un temps disponible
- I.2. Une transposition en deux temps
- I.3. La distinction tourisme-loisirs
- I.4. La difficile mesure du tourisme

II. Foyers émetteurs et foyers récepteurs

- II.1. À l'échelle mondiale
- II.2. À l'échelle régionale et nationale

III. Les lieux touristiques et leur mise en tourisme

- III.1. Les formes de base des lieux touristiques
- III.2. La mise en tourisme des lieux

DEUXIÈME PARTIE : L'ÉVOLUTION DES STRUCTURES ÉLÉMENTAIRES DES PRATIQUES TOURISTIQUES

I. L'évolution du rapport au corps

- I.1. De l'eau froide à l'eau chaude
- I.2. L'air, une recherche du confort et de la santé
- I.3. Le soleil et le corps

II. A la découverte du monde

- II.1. Une quête de soi : le voyage initiatique
- II.2. La recherche du sublime et du pittoresque
- II.3. De la contemplation à la préservation

III. La dynamique du jeu

- III.1. Les jeux de hasard, au fondement de nombreux lieux touristiques
- III.2. Le détournement du sport par le tourisme