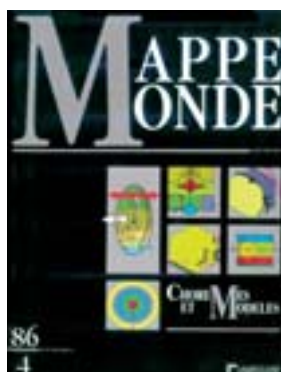


## NUMÉRO 50, ET APRÈS



Voici 30 mois, nous fêtons les dix ans révolus de *Mappemonde* et annonçons quelques changements. Ce n'est pas sans une certaine fierté que je salue aujourd'hui l'apparition du numéro 50 sur la couverture. Cinquante livraisons successives de la revue, ce n'est pas rien quand on sait que tout est préparé à

la Maison de la Géographie, de la correspondance avec les auteurs à la mise en pages finale. Rien de cela n'eut été possible sans la révolution du micro-ordinateur, l'existence du GIP Reclus et le dévouement de ceux qui ont participé à cette entreprise coopérative.

Le GIP Reclus n'est plus, achevé avant l'heure, pour des raisons ouvertement non scientifiques, par des militants qui s'y occupaient depuis 1993 – ils ont fini par être écartés de l'administration de la recherche, mais leurs dégâts étaient irréversibles. Une aventure se termine. La géographie francophone y perd à coup sûr des moyens matériels. Plus peut-être, nous verrons. Une Association Reclus veille à maintenir un esprit, tandis que deux nouveaux groupes de recherche coopérative, l'UMR Espace et le GDR Libergéo, s'en inspirent en partie.

La fidélité de nos lecteurs et l'appui du nouvel éditeur, Belin, nous donnent les moyens, et surtout l'envie, de maintenir en améliorant. Notre aventure continue. *Mappemonde* survit au GIP, et poursuit son évolution, comme *L'Espace géographique* – vous êtes de plus en plus nombreux à avoir choisi l'abonnement couplé.

Depuis deux ans, la rédaction s'est efforcée d'en faire une revue encore plus ouverte et, semble-t-il, mieux adaptée

aux besoins des étudiants et des enseignants qui forment la plus grande partie des lecteurs. L'effort de clarification des modes de représentation de l'espace est accru. Des mises au point sont proposées. Les nouvelles rubriques annoncées ont été effectivement créées et régulièrement alimentées : « ces lieux dont on parle », « images géographiques », « le monde d'Internet » – *Mappemonde* est la seule revue du genre à explorer les ressources d'Internet et à en tirer des images publiées, tout en restituant ces traitements sur le propre site Internet de Reclus.

*Mappemonde* conserve son projet principal, centré sur l'image géographique. Mais nous prenons cette idée au sens large, voire métaphorique. Derrière l'image, et par elle, c'est la curiosité pour la richesse du Monde qui nous anime : *Mappemonde* n'est pas une revue de cartographie, même si la carte y a nécessairement une grande place. D'ailleurs, d'autres sortes d'images, à commencer par la photographie, y prennent une place croissante.

Nous avons constaté avec satisfaction une sensible augmentation des propositions spontanées d'articles ou de notes. Que nos lecteurs continuent, et étendent leur audace et leur curiosité.

Il apparaît que les très jeunes chercheurs et les enseignants du secondaire et du primaire ont beaucoup de choses à dire, et des plus intéressantes. Qu'ils les disent – brièvement, et autant que possible avec image.

Nous y gagnerons tous.

**Roger Brunet**

