

Facettes des SIG

Pour la première fois en France les SIG «donnent à voir leur production». Outils de représentation, de gestion, de traitement et de visualisation des données géographiques, ce ne sont que des outils. Leur production débouche aujourd'hui sur des images, et ceux qui la conduisent la soumettent donc, dans ce numéro spécial, à l'appréciation de la communauté qui porte intérêt à la représentation et à l'analyse de l'espace.

Le terme lui-même, Système d'Information Géographique (SIG) connaît diverses acceptions, parfois abusives. Sans doute faut-il les voir comme des enveloppes successives, une première série de facettes...

Le parti pris de ce numéro est de présenter des travaux en cours, produisant des résultats graphiques; il laisse dans l'ombre une large part des recherches méthodologiques... qui donneront à voir dans quelques années. Il privilégie, à titre d'exemple, quelques applications de gestion dans des collectivités, mais insiste sur des travaux de recherche et développement, quelles que soient les thématiques abordées.

Ainsi faisons-nous l'hypothèse que, au-delà des différences thématiques, les problèmes de traitement de l'information géographique trouvent des solutions dans des domaines voisins. Ce numéro forme, de fait, un état de l'art partiel des pratiques actuelles. Ce n'est pas un palmarès mais une tentative faite pour montrer la diversité, mais également l'unité des approches.

Jean-Paul Cheylan, Philippe Miellet et Philippe Waniez

Facets of GIS

This is the first time — at least in France — that GIS have given a «show» of their production. GIS are only tools: representation tools, management tools, geographical data processing and visualisation tools. As GIS now produce images, those responsible for these are using this special issue to submit them to the appreciation of readers interested in spatial representation and analysis.

The very name GIS can take on different meanings — some of these erroneous, incidentally. These are probably only layers upon layers of meaning — or in other words, facets of GIS.

This issue only presents work in progress and some graphical results. It leaves aside most of the methodological research — which will no doubt be shown in a few years' time. Among the illustrations chosen are examples of applied management within communities; whatever the problems discussed, however, research and development work is given particular prominence.

The point we wish to make is that, beyond differences in the treatment of geographical information, processing problems are solved in adjacent fields. This issue therefore presents a partial «state of the art» of GIS practices today. The purpose of this is not to establish a list of winners, but to show the diversity at the same time as the similarity of approaches.

Facetas de SIG

Por primera vez en Francia los SIG dan a conocer su producción. Instrumentos de representación, gestión, tratamiento y visualización de los datos geográficos, sólo son instrumentos. Su producción desemboca hoy día en imágenes, y quienes la conducen la someten, en este número extraordinario, a la consideración de la comunidad que se interesa por la representación y el análisis espacial.

El mismo término, Sistema de Información Geográfica (SIG), tiene varias acepciones, abusivas a veces. Quizá haya que verlas como capas sucesivas, una primera serie de facetas...

La opción de este número es presentar trabajos pendientes que producen resultados gráficos; pasa por alto gran parte de las investigaciones metodológicas... cuyos resultados se dejarán ver dentro de algunos años. Privilegia, por ejemplo, algunas aplicaciones de gestión en colectividades, pero insiste en trabajos de investigación y desarrollo, cualesquiera que sean los enfoques temáticos.

Consideramos pues que, más allá de las diferencias temáticas, los problemas de tratamiento de la información geográfica encuentran soluciones en sectores vecinos. De hecho, este número propone un balance parcial de las prácticas actuales. No se trata de un palmarés sino de un intento para mostrar la diversidad pero también la unidad de los enfoques.